

ZAPPING

cultura@latinaoggi.net

Cultura - Teatro - Folclore - Cinema - Gossip - Tempo libero

Questa sera il Festival Pontino presenta il concerto del Paolo Recchia Trio

Notte jazz al Chiostro

Proposti brani originali e capolavori del genere

IL 46esimo Festival Pontino di Musica approda a Fondi. Questa sera l'atmosfera del Chiostro di San Domenico comincerà a battere a ritmo jazz con il concerto del «Paolo Recchia Trio». Il sassofonista fondano **Paolo Recchia**, accompagnato da **Nicola Muresu** al contrabbasso e **Nicola Angelucci** alla batteria, presenterà un meraviglioso viaggio musicale sulle note di celebri brani di Duke Ellington, John Coltrane e Sonny Rollins, e composizioni originali dello stesso

SUL PALCO

Paolo Recchia, compositore e sassofonista di Fondi, questa sera alle ore 21 si esibirà insieme a **Nicola Muresu** al contrabbasso e **Nicola Angelucci** alla batteria, il «Paolo Recchia Trio»

Recchia, come «Boulevard Victor» scritta durante un lungo soggiorno a Parigi e «November, ballad cantabile», un intimo omaggio alla strage di Nassirya del novembre 2003. Ci saranno poi



lavori più recenti di evidente ispirazione coltraniana, quali «Peace Hotel» e «Ariys Desire», entrambi dedicati ad una donna e al suo amore. In programma anche pezzi appartenenti alla grande tradizione jazzistica americana: «Who Can I turn To» di Leslie Bricusse & Anthony Newley canzone del musical «The Roar of the Greasepaint» famoso a Broadway nel 1964; «Tenor Madnes», blues dal ritmo incalzante e concitato e «Pent up House», entrambi del grande Sonny Rollins. E finale di forti emozioni con «Lazybird» di John Coltrane.

Concerto tutto da vivere per coloro che volessero trascorrere una notte suggestiva sotto l'incantevole cielo di luglio in un luogo di indubbia bellezza.

Per ulteriori informazioni telefonare al numero 0773.605551 oppure visitare il sito www.campusmusica.it.

Il concerto, offerto dalla Banca popolare di Fondi, inizia alle 21.

Serena Nogarotto